

S T I C H T I N G

A-TALENT



## Jaarverslag 2022

## Inhoudsopgave

Inhoudelijke rapportage .....	3
Wat was de doelstelling bij aanvang? .....	3
Zijn de doelstellingen behaald?.....	3
Wat is er nog meer bereikt?.....	4
Nieuwsbrieven .....	4
Sociale Media.....	4
Fysieke bijeenkomst.....	4
Cursussen voor talenten.....	4
Wat heeft A-Talent geleerd en ervaren? .....	4
Wat zijn de plannen voor korte en (middel)lange termijn? .....	5

## Inhoudelijke rapportage

Stichting A-Talent zet zich in voor (aankomende) talenten met autisme. In eerste instantie ligt de focus op kinderen en (jong)volwassenen. Zij krijgen de kans zich op een online podium/platform te profileren via een persoonlijke talentpagina. Daarop vertellen zij hun verhaal en tonen zij hun kunstwerken.

Ook hier geldt: de reis naar het doel is minstens zo belangrijk als het bereiken ervan. Want de mensen met wie we werken zitten vaak in hun schulp. In het verleden zijn ze regelmatig teleurgesteld omdat ze zich niet 'gezien' voelden. Omdat er veel te weinig rekening werd gehouden met hun neurodiversiteit en 'men' vond dat ze zich 'maar een beetje moesten aanpassen.' Of omdat er alsmaar werd verteld wat voor hen onmogelijk bereikbaar zou zijn. Dat heeft hun zelfbeeld aangetast en daardoor is hun zelfvertrouwen afgenomen.

Bij A-Talent gaan we uit van het individu en van de positieve kanten. Wat wil iemand graag, wat kan er wel en hoe kunnen we daar zo goed en zo veel mogelijk aan bijdragen. Het vertrouwen van iemand winnen, neemt beslist geruime tijd in beslag. Maar de resultaten maken uiteindelijk alles de moeite waard.

Lang niet ieder talent dat zich bij ons aansluit, durft 'publiek' te gaan. Maar dat is niet erg. Meedoen met activiteiten, reageren op onze sociale media en lezen van onze nieuwsbrief is ook 'meedoen'.

We werken langzaam maar zeker toe naar een community waarin talenten zich aan elkaar en aan ons kunnen optrekken. Dat kost tijd, zeker, maar nu we eenmaal begonnen zijn, is het van belang om gestaag door te gaan. Daarom zullen wij ook in 2023 weer een beroep gaan doen op onze donateurs en andere organisaties.

### Wat was de doelstelling bij aanvang?

Het doel van Stichting A-Talent was om (jonge) talenten met autisme de ruimte te geven om te vertellen over hun talent en te laten zien wat ze gemaakt hebben. Daarnaast wilden we, nadat het online platform gerealiseerd zou zijn, ook bredere aandacht vragen voor autisme en neurodiversiteit. Het is ons in 2022 duidelijk geworden dat dit laatste aspect echt heel belangrijk en noodzakelijk is.

### Zijn de doelstellingen behaald?

Deels. Het online podium/platform, (<https://a-talent.org/>), is gebouwd en staat live sinds juni 2022. Er staan gemiddeld rond de 20 talentpagina's live. Niet elk talent dat zich aanmeldt, durft het aan om een 'eigen' talentpagina te laten plaatsen. Wij begeleiden en ondersteunen hen in het proces om daarnaartoe te groeien. Op dit moment onderhouden wij contact met rond de 60 talenten. Ons doel is om het aantal talentpagina's uit te bouwen in 2023.

Voor wat betreft het breder aandacht vragen: dat loopt via onze sociale mediakanalen en nieuwsbrieven. Dit is opgestart in juli 2022. In 2023 willen we hier meer aandacht aan besteden.

## Wat is er nog meer bereikt?

### Nieuwsbrieven

Elke maand wordt er een nieuwsbrief verstuurd waarin allerlei onderwerpen de revue passeren. Vast onderdeel is de promotie van een A-Talent (met een verwijzing naar de talentpagina). Er zijn ongeveer 500 mensen geabonneerd op deze nieuwsbrief en deze wordt zeer goed gelezen.

Elke drie maanden wordt een speciale donateursniewsbrief opgesteld waarin verslag wordt gedaan van de afgelopen maanden.

### Sociale Media

Drie tot vier keer per week wordt er via de eigen social mediakanalen gecommuniceerd: Instagram, Facebook en LinkedIn. Ook in deze 'posts' spelen onze talenten een rol. Daarnaast gaan ze over interessante boeken, lezingen, workshops of bevatten ze korte blogs over een specifiek onderwerp. Het aantal volgers groeit gestaag, ondanks het feit dat er (nog) geen geld wordt gestoken in betaalde promotie.

### Fysieke bijeenkomst

Eind november 2022 werd de eerste fysieke talentendag georganiseerd waaraan zo'n 24 talenten deelnamen. Zij verzorgden een pop-up expositie en een aantal van hen hielden een presentatie. De deelnemers waren erg enthousiast en suggereerden dat dit beslist een jaarlijks terugkerend event moet worden.

### Cursussen voor talenten

Een aantal A-Talenten is aan een cursus begonnen waarmee zij hun talent verder kunnen verdiepen. Deze cursussen, inclusief materialen, worden betaald door A-Talent. De cursisten zijn erg enthousiast en geven aan veel te leren. Ook krijgen we een goede terugkoppeling van hen nadat de cursus of opleiding is afgerond.

## Wat heeft A-Talent geleerd en ervaren?

Mensen die zich bij ons aanmelden zijn lang niet allemaal 'klaar' om live te gaan met hun eigen talentpagina. Een deel van hen vindt dat een te grote stap en wil eerst de kat uit de boom kijken. Uiteraard is iedereen vrij om te kiezen wat men wil. A-Talent onderhoudt echter contacten met iedereen die zich aanmeldt en probeert hen te stimuleren en mee te krijgen. Voor een groot deel is dat 'maatwerk'.

Los van creatieve talenten, melden zich ook mensen aan die een andersoortig talent hebben. Zij willen zich hard maken voor andere mensen die neurodivers zijn. Door hen een vak te leren via een dagbesteding, of door werkgevers en officiële instanties te attenderen op het arbeidspotentieel dat vrij zou kunnen komen wanneer meer rekening zou worden gehouden met mensen die neurodivers zijn.

Al vrij snel bleek ook dat oudere talenten met autisme ons wisten te vinden. Zij gaven aan nergens anders terecht te kunnen en wilden zich daarom ook graag aansluiten. Daar hebben we gehoor aan gegeven.

## Wat zijn de plannen voor korte en (middel)lange termijn?

De oorspronkelijke doelstelling staat nog steeds. A-Talent zal zich dan ook verder focussen op het uitbouwen van het aantal talentpagina's op het online platform.

Er is een 'talentenpanel' gehouden waarin we onze talenten gevraagd hebben wat wij voor hen zouden kunnen doen of betekenen. Daar kwamen 26 unieke suggesties uit die vervolgens van rapportcijfers werden voorzien. Zo kwam een top-10 tot stand. Er blijkt behoefte te zijn aan meer fysieke bijeenkomsten en individuele ondersteuning op het verder ontwikkelen van het talent. Bij dat laatste gaat het dan niet alleen maar om 'skills' (beter leren schilderen bijvoorbeeld), maar ook om andere zaken: hoe begin je voor jezelf, time/energy-management, mediawijsheid, et cetera.

Ook is A-Talent benaderd door andere stichtingen en professionals met het verzoek om samen te gaan werken op specifieke vlakken, zoals talentontwikkeling of vergroten van het zelfvertrouwen.

In 2023 ligt onze focus enerzijds op de hierboven genoemde topics, anderzijds op het opnieuw benaderen van fondsen en organisaties met het verzoek ons te blijven steunen. Want als we nu zouden moeten stoppen, zou de teleurstelling bij onze talenten enorm groot zijn en hen het idee geven dat er 'weer' iemand afhaakt. En dat is wel het laatste wat we zouden willen.

We kijken terug op een interessant en leerzaam 2022 en zijn met volle moed 2023 ingegaan.

**Dit verslag is besproken en vastgesteld in de bestuursvergadering van 25 mei 2023.**